

CONDICIONES DE LA PRUEBA

1. El aspirante debe ser egresado de la Lic. en guitarra clásica o estar cursando el 4° o 5° año de la misma.
2. Se debe contemplar que los ensayos de la agrupación se llevarán a cabo los días miércoles de 8:30 a 10:30 hs.
3. El día de la audición deberán presentar Currículum Vitae actualizado 1 ejemplar, que tendrá el carácter de declaración jurada, con información sobre los puntos que se detallan a continuación.

Datos personales:

4. Nombre y apellido del postulante
5. Lugar y fecha de nacimiento.
6. Estado civil.
7. Documento de Identidad: LE, LC, DNI, CI u otro documento que legalmente lo reemplace con indicación de la autoridad que lo expidió, cuando corresponda.
8. Domicilio, número de teléfono y dirección de correo electrónico.
9. Mención pormenorizada de los elementos que contribuyan a valorar la capacidad del postulante para las funciones objeto del concurso, a saber:
 - a) Estudios cursados.
 - b) Títulos con indicación de la fecha y la institución que los otorgó.
 - c) Desempeño laboral actual y otros antecedentes laborales, indicando la institución, el período de ejercicio, la naturaleza de la contratación y la índole de las tareas desarrolladas.
 - d) Antecedentes artísticos.
 - e) Participación en congresos o eventos similares, en el ejercicio de su especialidad.
 - f) Becas, premios y distinciones honoríficas otorgados por instituciones del país o del extranjero.
 - g) Todo otro elemento de juicio que considere pertinente y relevante.

Los aspirantes deberán presentarse a una prueba que consistente en:

Obra impuesta

Estudio op. 60 n°1 Mateo Carrcasi.

Estudio n° 4 Heitor Villa Lobos compás 1 al 14.

Obra a elección de un compositor latinoamericano o europeo (5 minutos mínimos y 10 minutos como máximo).

REQUISITOS DE EXÁMENES DE INGRESO

1. Los interesados deben inscribirse a través del formulario google (<https://goo.gl/forms/6GSgpCkxrtJiEkWJ2>).
2. El turno de participación se comunicará a cada inscripto por email.
3. Deberá aprobar la audición de Ingreso (prueba de carácter presencial). Instrumento guitarra: prueba de carácter eliminatorio.
4. Los postulantes deben contemplar que los ensayos se realizan los días miércoles de 8:30 hs. a 10:30 hs. en la Nave Universitaria.
5. A consideración del Jurado, se contemplará crear una lista de suplentes.