

**Homenaje a
Antonio Di Benedetto
Mendoza, 24 y 25 de octubre de 2016
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Nacional de Cuyo**

A 60 años de la publicación de *Zama*—una de las novelas más importantes de la literatura argentina y latinoamericana de mediados del siglo XX—, a 40 del secuestro y encarcelamiento ilegal de su autor, Antonio Di Benedetto, por parte de la dictadura militar instaurada en 1976, y 30 años de su fallecimiento, la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, conjuntamente con la comunidad educativa de Mendoza a través de la Dirección General de Escuelas, la Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil) y con la Universidad de Buenos Aires, convocan a unas Jornadas de Homenaje, que pretenden ser un acto de justicia poética frente a la dimensión del autor y su obra y los avatares de la historia. Las Jornadas académicas se llevarán a cabo los días 24 y 25 de octubre de 2016, en la Sede de la Facultad de Filosofía y Letras (UNCuyo), mientras que el Homenaje arrancará en Buenos Aires a mediados de octubre con la realización de una serie de mesas de debate y una muestra bio-bibliográfica.

Un repaso de la obra literaria de Antonio Di Benedetto lo señala como un escritor singular y decisivo que, desde Mendoza, estuvo al tanto de las novedades de la época y en sintonía con las tendencias del momento (el existencialismo, la nueva novela, el objetivismo, el conductismo, la cinematografía, el psicoanálisis), aunque siempre en la tangente, en las orillas, abocado a una escritura original reacia a las clasificaciones y a los rótulos.

La Universidad Nacional de Cuyo, la Dirección General de Escuelas del Gobierno de Mendoza, conjuntamente con el Núcleo Onetti de Estudios Literarios Latinoamericanos de la Universidad Federal de Santa Catarina y el Instituto de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Buenos Aires quieren recordar y homenajear en este año, tanto la publicación de *Zama*, como a su autor. Antonio Di Benedetto, el mendocino universal, el escritor siempre cambiante, el que espera junto a su obra serán el objeto de estudio y reflexión en las Jornadas a las que convocamos.

Ya han comprometido su asistencia

Dr. Raúl Antelo (Universidad de Santa Catarina- Brasil)
Dr. Julio Premat (Laboratoire d'Etudes Romanes - Université Paris 8)
Dra. Graciela Maturo (Centro de Estudios Filosóficos, Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires)
Dra. Malva Filer (City University of New York CUNY)
Dra. Liliana Reales (Universidad de Santa Catarina – Brasil)
Dra. Jimena Néspolo (UBA)

Instituciones organizadoras

Universidad Nacional de Cuyo - Facultad de Filosofía y Letras
Dirección General de Escuelas del Gobierno de Mendoza
Instituto de Literatura Hispanoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires
Núcleo Onetti de Estudios Literarios Latinoamericanos de la Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil)



Comisión Organizadora

Presidentes

Ing. Agr. Daniel Ricardo Pizzi (UNCuyo)

Lic. Jaime Correas (DGE)

Dr. Adolfo Omar Cueto (FFyL, UNCuyo)

Comité Académico

Presidentes

Dra. Liliana Reales (UFSC)

Dra. Jimena Néspolo (UBA)

Dra. Marta Castellino (UNCuyo)

Comité ejecutivo

Directores

Dra. Gladys Granata de Egües (UNCuyo)

Dra. Fabiana Varela (UNCuyo)

Dr. Víctor Gustavo Zonana (UNCuyo)

Miembros

Prof. Sofía Criach

Dr. Diego Niemetz

Prof. Julia Belinaud

Prof. Victoria Urquiza

Mag. Alejandra Moreno

Objetivos

- Realizar un homenaje académico centrado en la vida y obra de Antonio Di Benedetto, en sus aspectos particulares y en sus proyecciones literarias, cinematográficas, políticas y culturales.
- Abrir un espacio para el debate enriquecedor en torno a la vida y la obra de Antonio Di Benedetto.
- Analizar los vínculos trazados entre esta escritura y demás poéticas occidentales, así como su relevancia en la configuración nacional de un perfil de escritor/periodista.
- Debatir en torno a la novela *Zama*, una de las grandes obras de nuestra literatura contemporánea.

Destinatarios

Expositores: Investigadores, docentes, egresados, estudiantes avanzados de grado y de posgrado.

Asistentes: Estudiantes, egresados, público en general.

Metodología

Conferencias plenarias a cargo de especialistas de reconocida trayectoria.

Paneles de estudiosos e investigadores.

Comunicaciones de entre quince y veinte minutos de lectura.

Exposiciones y muestras bio-bibliográficas.

Proyecciones de documentales y películas.

Ejes temáticos:

1. La obra de Di Benedetto:
 - La novela
 - La narrativa breve
 - La crónica y el reportaje
 - El estilo y las técnicas narrativas
 - Transtextualidades
2. Proyecciones:
 - Herencia literaria, influencias y estrategias de comienzo
 - Escrituras y reescrituras cinematográficas
 - Experimentación, experimentalismo y vanguardias
3. Di Benedetto y su tiempo
 - Relaciones con el campo cultural
 - Relaciones literarias nacionales y redes internacionales
 - Periodismo, compromiso y ética

Plazos: Se ha extendido el plazo para el envío de resúmenes hasta el 23 de setiembre de 2016

Remitirlos a jornadasdibenedettouncuyo@gmail.com

Aranceles:

| Categoría | |
|---------------------------------|--------|
| Expositores | \$ 600 |
| Expositores alumnos | \$ 150 |
| Asistentes y público en general | \$ 150 |
| Alumnos asistentes | \$ 100 |

**Las inscripciones se realizan on-line al siguiente link:
<http://ffyl.uncuyo.edu.ar/inscripcion-on-line>**

Pagos

El pago deberá realizarse una vez confirmada la inscripción y puede realizarse:

- Personalmente en Contaduría de la Facultad de Filosofía y Letras
- Depósito en cajero automático
- Depósito bancario
- Transferencia bancaria
- Pago mis cuentas: empresa = Instituto Ideas

Efectuado el pago deberá enviar comprobante a Ideas@ffyl.uncu.edu.ar

Información sobre las cuentas:

Banco Supervielle - Nombre: Instituto de Estudios Asesoramiento y Servicios.

Cuit: 030-67634114-1

Cuenta corriente: 78-00580852/1

CBU. 02700786 10005808520016

Banco HSBC - Nombre: Instituto de Estudios Asesoramiento y Servicios.

Cuit: 030-67634114-1

Sucursal Mendoza

Cuenta corriente 0513-21678-7

CBU 15000015 00005132167878

RECOMENDACIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

1- Los resúmenes deberán enviarse antes del 23 de setiembre de 2016 y deberán ajustarse a las siguientes normas: no más de 250 palabras, especificando título, autor, filiación institucional, correo electrónico, planteo del problema, objetivos y/o hipótesis de trabajo y resultados previstos.

2- Las ponencias serán recibidas en el momento de la acreditación, en versión impresa y digitalizada (enviar al correo de las Jornadas). Deberán presentarse por escrito en hoja A 4, a doble espacio, fuente Times New Roman, tamaño 12. El trabajo no deberá exceder las 8 páginas, sin incluir notas ni bibliografía, que irán al final. Para las referencias bibliográficas deberá usarse un sistema intratextual (APA, MLA u otro similar). El tiempo de lectura será estrictamente de 20 minutos.

ENVÍO DE PREINSCRIPCIONES, RESÚMENES, PONENCIAS Y CONSULTAS por mail a:

jornadasdibenedettouncuyo@gmail.com

ROGAMOS DIFUNDIR ESTA CIRCULAR